

KRITERIJI I ELEMENTI OCJENJIVANJA U NASTAVI LIKOVNE KULTURE

Ovim kriterijima i elementima uređuje se ocjenjivanje u nastavi likovne kulture. Kriteriji ocjenjivanja napisani su, između ostalog, u skladu s Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj školi, kućnom redu škole te prema tome uključuju sve oblike vrednovanja, praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja.

Ovdje su definicije pojmova iz Pravilnika:

(1) Vrednovanje je sustavno prikupljanje podataka u procesu učenja i postignutoj razini kompetencija: znanjima, vještinama, sposobnostima, samostalnosti i odgovornosti prema radu, u skladu s unaprijed definiranim i prihvaćenim načinima, postupcima i elementima, a sastavnice su praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje.

(2) Praćenje je sustavno uočavanje i bilježenje zapažanja o postignutoj razini kompetencija i postavljenim zadacima definiranim nacionalnim i predmetnim kurikulumom, nastavnim planom i programom te strukovnim i školskim kurikulumom.

(3) Provjeravanje podrazumijeva procjenu postignute razine kompetencija u nastavnome predmetu ili području i drugim oblicima rada u školi tijekom školske godine.

(4) Ocjenjivanje je pridavanje brojčane ili opisne vrijednosti rezultatima praćenja i provjeravanja učenikovog rada prema sastavnicama ocjenjivanja svakoga nastavnoga predmeta.

Sva četiri elementa provode se poštujući učenikovu osobnost, sposobnost i motiviranost.

Učenici i roditelji bit će upoznati s ovim kriterijima te će imati mogućnost doći na informativne razgovore jednom tjedno u dogovoreno vrijeme. Ukoliko učenik ne bude poštivao pravila usvojena ovim kriterijima, predmetni učitelj može predložiti određenu pedagošku mjeru razredniku, razrednom ili učiteljskom vijeću, koje može donijeti odluku o izricanju pedagoške mjere učeniku. Učenici su obvezni ponašati se u skladu s kućnim redom škole na nastavi likovne kulture. Na nastavnom satu likovne kulture učenici će spoznavati likovne probleme i na praktičan način, te će tako razvijati svoje sposobnosti i kritičko razmišljanje. Od petog do osmog razreda osnovne škole kreće i učenje (pamćenje i znanje) likovnog jezika, do tada je samo osvješčivanje, te će kao takvo biti i ocjenjeno.

Pri ocjenjivanju učeničkih radova, vrednuje se:

- 1. ispunjenje zadatka, likovni problem**
- 2. znanje likovnog jezika**
- 3. originalnost,**
- 4. raspon upotrebe tehnike,**
- 5. likovnost, kompozicija,**
- 6. uloženi trud, odnos prema radu**

Uz brojčano ocjenjivanje, učenikova ocjena će ponekad biti i opisno praćena kao i vladanje na nastavi (prije upisivanja slijedi usmena opomena učenika).

Ocjena je povratna informacija o vlastitim postignućima, uspjesima nakon uloženog truda (ili neuspjesima kada je trud izostao). Učenički kolektiv mora dobiti poruku kako se trud isplati, a nerad ne. Ponajprije vrjednujemo različitost (nastojimo otkloniti stereotipnost, oponašanje), ispunjenost i razumijevanje zadatka (likovnog problema), a nakon toga likovnost. Uvijek će se nastojati honorirati i napredak onoga tko u odnosu na prijašnje rezultate ulaže više truda. Zaključna ocjena iz nastavnog predmeta izraz je postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnom predmetu i rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine, a utemeljena je na učiteljevim bilješkama te nije aritmetička sredina svih ocjena po elementima.

Iz Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi

Članak 76. (1) Učenik ili roditelj koji nije zadovoljan zaključnom ocjenom iz pojedinog nastavnog predmeta ima pravo u roku od dva dana od dana priopćenja ocjene podnijeti zahtjev učiteljskom, odnosno nastavničkom vijeću radi preispitivanja ocjene.

Članak 77. (1) Učenik koji iz opravdanih razloga nije mogao pohađati nastavu i biti ocijenjen iz jednog ili više predmeta upućuje se na polaganje predmetnog ili razrednog ispita.

Svako zaboravljanje pribora bit će evidentirano u bilješke imenika, te će isto više od tri puta rezultirati manjom zaključnom ocjenom. Ukoliko je zaboravljanje ili nedonošenje učestalo, obavijestiti će se roditelji i razrednik. Redovito ispunjavanje svih zadanih obveza, kontinuiran samostalan, dodatan rad učenika, korištenje raznih izvora znanja također će

se bilježiti u rubriku bilježaka te mogu rezultirati ocjenom odličan. Izabrani učenički radovi bit će izloženi u školi ukoliko se ukaže prilika za prikazivanjem rada učenika te će ponekad sudjelovati i na natjecajima (uz roditeljsku suglasnost). Likovni radovi učenika čuvaju se u Školi do kraja školske godine, a zatim se vraćaju učenicima i/ili ostaju u arhivi Škole.